



a design studio with
a different accent

un design studio
con un accento diverso



1



2



3



an object reflects who we are,
especially if we designed it



4

ASA Design Studio was founded in 2000 in the highly innovative city of Curitiba, Brazil. In the ample house adjacent to the beautiful Oscar Niemeyer Museum, the partners Daniela Ferro and Alexandre Rocha lead a team of talented professionals.

For twenty-five years, ASA has assisted leading furniture brands in creating successful designs, balancing originality, workability, and strategy.

un oggetto dice molto su
chi siamo, specialmente se
lo abbiamo disegnato noi

ASA Design Studio è stato fondato nel 2000 nella città altamente innovativa di Curitiba, in Brasile. Nell'ampia casa adiacente allo splendido Museo Oscar Niemeyer, i partners Daniela Ferro e Alexandre Rocha guidano un team di talentuosi professionisti.

Per venticinque anni, ASA ha assistito importanti marchi di arredamento nella creazione di prodotti di successo, bilanciando originalità, fattibilità e strategia.



5



6



7

1 Arbórea armchair
2 Videira vase
3 Ânima modular sofa
4 Clarice bench

5 Manacá chair
6 Milá armchair
7 Maritaca sofa

Discover more / scopri di più:
www.asadesignstudio.com





1

originality as a mindset

Our approach begins with a deep understanding of each brand's strategic positioning. In addition to offering innovative ideas, we provide technical specifications for prototypes and support throughout manufacturing and promotion.

Wood, steel, upholstery, glass, plastic, ceramics: we do great design for indoor and outdoor furniture.



2

originalità come modo di pensiero

Il nostro approccio inizia con una profonda comprensione del posizionamento strategico di ogni brand. Oltre a offrire idee innovativi, forniamo specifiche tecniche per prototipi e supporto durante i processi di produzione e promozione.

Legno, acciaio, imbottiti, vetro, plastica, ceramica: realizziamo progetti eccellenti per l'arredamento di interni ed esterni.



3



4

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| 1 Arborea sidetables | 4 Dandara armchair |
| 2 Tiê sidetables | 5 Duna dinner table and Melina chair |
| 3 Mirante sideboard | 6 Villar chair |



5



the distance between heart and mind doesn't have to be long

Daniela Ferro and Alexandre Rocha graduated in product and graphic design at the Universidade Federal do Paraná. Both started ASA inspired by the elegance of master Brazilian designers of the 50s and 60s.

With Bauhaus as a formative reference, they mingle local to transnational aesthetics.

la distanza tra cuore e mente non deve essere lunga

Daniela Ferro e Alexandre Rocha si sono laureati in product e graphic design presso l'Universidade Federal do Paraná. Entrambi hanno fondato ASA ispirati dall'eleganza dei maestri designer brasiliani degli anni '50 e '60.

Con il Bauhaus come riferimento formativo, mescolano estetiche locali e transnazionali.



6



25 years of design.